

Unterrichtsvorhaben der Jahrgangsstufe 8.1

Gesamtdauer: max. 65 Stunden im Halbjahr (davon max. 20 fakultativ) in Anlehnung an KLP S. 29-36,

Kompetenzerwartung am Ende der 8.1: Niveaustufe A2+ (ggf. mit Anteilen von B1 im Leseverstehen)

Inhalte: *New York, Colonial History and Native Americans, California, Immigration* (English G 21, A4, Units 1-3)

Kommunikative Kompetenzen	Hörverstehen und Hör-Sehverstehen	Sprechen	Leseverstehen	Schreiben	Sprachmittlung
	Einer auditiven Fahrradtour durch New York folgen und Sehenswürdigkeiten identifizieren Bestimmten Wörtern aus einem Hörtext (AmE) die entsprechenden Wörter (BrE) zuordnen	Sich in Gruppen über Vorwissen zu New York austauschen Sich anhand von Fotos über die Situation von Immigranten in den USA verständigen und ggf. über den eigenen Migrationshintergrund berichten Sich auf die Gestaltung des letzten Urlaubstags in New York einigen	Eine Lektüre zum Thema Brandschutzmaßnahmen verstehen und unbekannte Wörter erschließen	Einen Beitrag für einen Blog zum Thema New York verfassen	Einem Touristen helfen, den Stadtführer zu verstehen
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Aussprache und Intonation	Wortschatz	Grammatik	Orthographie	
	American English vs. British English	American English vs. British English Classroom English: kooperatives Arbeiten Wortschatz zum Beschreiben von Diagrammen	Gerunds Conditional sentences III Indirect speech (questions, commands) Passive Infinitive constructions	American English vs. British English Eigene Fehlerschwerpunkte erkennen und bearbeiten	
Interkulturelle Kompetenzen	Orientierungswissen	Werte, Haltungen, Einstellungen		Handeln in Begegnungssituationen	
	Anglophone Bezugskultur: USA <u>Persönliche Lebensgestaltung:</u> Freundschaft <u>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</u> USA als Einwanderungsland, New York (z. B. 9/11, Ground Zero), Dreamland California, Berufsorientierung (jobs)	Auseinandersetzung mit Wertvorstellungen im Kulturkreis der USA (z.B. anhand von <i>Native Americans, Inuit</i>) Migration als persönliches Schicksal begreifen		Sommerferien in den USA Sich als Tourist in New York bewegen Alltag in Amerika (situationsbezogenes Sprechen)	
Methodische Kompetenzen	Hörverstehen u. Leseverstehen	Sprechen u. Schreiben	Umgang mit Texten und Medien	Selbständiges u. kooperatives Sprachenlernen	
	Vertiefung von Skimming und Scanning (zur Vorbereitung des <i>reading course</i>)	Textverarbeitungs- und Kommunikationssoftware für kommunikatives Schreiben (z.B. Blogs) nutzen Self-assessment durch Gruppen- bzw. Partnerarbeit (z.B. Stop – Check – Go zur Selbstevaluation nach jeder Unit)	Arbeitsergebnisse mithilfe von Textverarbeitungsprogrammen aufbereiten (z.B. Projekt: <i>Native Americans</i>) Kleine Rollenspiele und Figureninterviews zu Immigrantenbiographien durchführen	Arbeiten mit dem deutsch-englischen Wörterbuch Wortschatzarbeit beim Arbeiten mit Schaubildern und Diagrammen Projekt durchführen (z.B. zu <i>Native Americans</i>) und in versch. Präsentationsformen vorstellen	
Freiräume	Stationenlernen oder Webquest zu New York oder Kalifornien Eine Wand-Zeitung zu <i>Native Americans</i> (in Anlehnung an das Projekt) oder zur Immigration in die USA erstellen				

Unterrichtsvorhaben der Jahrgangsstufe 8.2

Gesamtdauer: max. 65 Stunden im Halbjahr (davon max. 20 fakultativ) in Anlehnung an KLP S. 29-36,

Kompetenzerwartung am Ende der Jahrgangsstufe 8: Niveaustufe A2+ (ggf. mit Anteilen von B1)

Inhalte: *School system USA, TV/Media* (English G 21, A4, Units 4-5)

Kommunikative Kompetenzen	Hörverstehen und Hör-Sehverstehen	Sprechen	Leseverstehen	Schreiben	Sprachmittlung
	Aus Filmausschnitten wichtige Informationen entnehmen	Seine Meinung zu aktuellen Themen aus dem Medienbereich äußern Den Inhalt von einfachen Texten und Filmsequenzen wiedergeben	Aus Sachtexten wesentliche Inhalte entnehmen (z.B. Leserbriefe zu aktuellen Themen im Medienbereich) Einen längeren adaptierten Erzähltext verstehen (Easy Readers, z.B. <i>an American High School Story</i>)	Inhaltliche Zusammenfassung Stellungnahmen zu aktuellen Themen in den Medien (z.B. Leserbrief)	Englischsprachige mündliche Dialogteile aus Filmen auf deutsch wiedergeben
Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Aussprache und Intonation	Wortschatz	Grammatik	Orthographie	
	US-amerikanische Aussprache verstehen	American English vs. British English	Countable and uncountable nouns Abstract and concrete nouns Articles Non-defining relative clauses	American English vs. British English	
Interkulturelle Kompetenzen	Orientierungswissen	Werte, Haltungen, Einstellungen		Handeln in Begegnungssituationen	
	Anlphone Bezugskultur: USA <u>Persönliche Lebensgestaltung:</u> exemplarische Einblicke in den Lernbetrieb einer Schule in den USA <u>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</u> TV and Media (Einblicke)	Mit kulturspezifischen Wertvorstellungen auseinandersetzen		Austauschsituation (Alltagssituationen in einer amerikanischen Gastfamilie)	
Methodische Kompetenzen	Hörverstehen u. Leseverstehen	Sprechen u. Schreiben	Umgang mit Texten und Medien	Selbständiges u. kooperatives Sprachenlernen	
	Systematisches Lesetraining (<i>reading course</i>) Erschließung von implizit gegebenen Informationen (<i>reading between the lines</i>) Erstellen komplexer Notizen (z.B. <i>Mind Maps</i> zu Medieneinfluss)	Texte strukturieren (z.B. <i>summary</i> , siehe Schreiben) Kurze Textabschnitte (z.B. aus der Lektüre, siehe Leseverstehen) sinngestaltend lesen und deren Inhalte frei vortragen	Erarbeiten von Texterschließungsverfahren im Bezug auf literarische Texte (z.B. Handlungsverlauf, Figuren in der Lektüre) und Sachtexte (z. B. Leserbriefe: Abfolge von Argumenten)	Unterschiedliche Formen der Wortschatzarbeit (z.B. bei der Lektüre) einsetzen und mit Arbeitsformen in der 2. Fremdsprache vergleichen	
Freiräume	Ein kurzes Theaterstück lesen und Szenen daraus einüben und/oder aufführen Eine kleine Filmsequenz erstellen (z.B. zu dem Theaterstück)				