

Fachbereich Musik




Musik im Wahlpflichtbereich (WP) II Klasse 8/ 9

Liebe Schülerinnen und Schüler,

Musik kennt ihr aus den Klassen 5-7 als ein Fach, in dem viel gemeinsam Musik gemacht und gehört wird und ihr die Grundlagen für die musikalische Analyse von Musikstücken bekommt. Auch an kleineren Projekten (Gestaltung eines Klassenkonzerts, Auftritt an einem musikalischen Abend in der Aula, Erstellen eines Werbefilms etc.) habt ihr vielleicht schon teilgenommen.

Im Differenzierungsbereich (WP II) der Klasse 8 und 9 habt ihr die Gelegenheit, mit uns eure Kreativität noch stärker und freier einzusetzen und in Form von größeren und längerfristigen Projekten Musik von vielen verschiedenen Seiten zu erleben. Ihr habt dabei stets die Gelegenheit, vor allem praktisch zu arbeiten und eure persönlichen Interesse und Vorerfahrungen (z. B. im Instrumentalspiel) als Ausgangspunkt zu nutzen. Wir stellen euch Materialien zur Verfügung, zeigen euch wichtige Techniken, geben euch Beispiele, schlagen euch Musikstücke vor oder stellen Kontakte zur Umsetzung der Projekte her - kurzum: Wir vermitteln euch das Handwerkszeug, mit dem ihr dann eure Ideen umsetzen könnt.

Wir bieten für die zwei Jahre folgende Themen an:

<p>1. Musiktheater - Bretter, die die Welt bedeuten</p> <p>Wir singen und spielen kleine Szenen aus Musicals oder Opern, besuchen gemeinsam mindestens eine professionelle Aufführung und lernen alle Bereiche kennen, die außer der Bühne noch zu einem Musiktheaterbetrieb dazugehören</p>	
<p>2. Musikszene Köln - vom kleinen Jazz-Club bis zur Philharmonie</p> <p>Ihr lernt eure Stadt von ihrer musikalischen Seite kennen, entwickelt einen Musik-Stadtplan und stellt den Kontakt mit mindestens einer musikalischen Einrichtung in Köln her (z. B. einem Veranstaltungshaus oder der Musikhochschule), die wir dann auch besuchen.</p>	
<p>3. Organisation eines Schulkonzerts - Musikmanager sind gefragt</p> <p>Damit ein Konzert gut wird und die Zuschauer einen unvergesslichen Abend erleben, ist weit mehr erforderlich als gute Musiker auf der Bühne. Ihr plant und gestaltet mit uns gemeinsam ein Schulkonzert von A bis Z.</p>	

4. Ensemblespiel - der Fantasie sind keine Grenzen gesetzt

Die Kreativität von Musikstücken beginnt oft bei der Zusammensetzung des Ensembles mit bestimmten Instrumenten. Ihr selbst entscheidet je nach Vorerfahrung über diese Auswahl - ob ihr als Band zusammenspielen wollt, als Stomp-Gruppe, als Xylophonorchester oder ganz gemischt mit einer Geige, einer Flöte und zwei Gitarren.



5. Filmmusik - große Gefühle schon mit kleinen Mitteln

Ihr lernt an ausgewählten Beispielen Methoden und Tricks der Filmmusikkomponisten kennen und dreht einen Kurzfilm mit selbstgewählter Musik.



6. Musikberufe - wie man mit Musik sein täglich Brot verdienen kann

Prominente Popstars müssen meist nicht mehr viel über Geld nachdenken. Aber welche Berufe haben außerdem noch mit Musik zu tun und gewährleisten eine solide Lebensgrundlage? Ihr verschafft euch einen Überblick und nehmt mit einem Vertreter eines Musikberufes Kontakt auf, interviewt ihn und ladet ihn in den Unterricht ein.



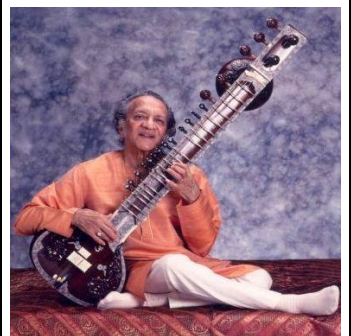
7. Improvisation - der Augenblick ist alles

Improvisierte Musik ist faszinierend, weil es sie in ihrer speziellen Gestalt nur in diesem einen Moment gibt, in dem sie gemacht wird. Ihr lernt einfache Regeln, die dem Improvisieren zugrunde liegen können und macht eure ersten Versuche als Spontanmusiker.



8. Musik anderer Kulturen - die fließende Grenze zwischen eigen und fremd

Blues beeinflusst Reggae, Reggae beeinflusst Hip Hop, Bossa Nova ist verwandt mit Samba, Jazz und indische Musik beeinflussen Komponisten der Neuen Musik des 20. Jahrhunderts - Globalisierung findet im Sinne einer musikalischen Verbindung durch bestimmte Musiker und ihre Stile schon immer statt. Je nach Interesse vertieft ihr euch in die Musik einer nicht mitteleuropäischen Kultur und entdeckt für euch Fremdes und Vertrautes.



Wir freuen uns, wenn ihr euch für das Angebot unseres Faches entscheidet.
Herzliche Grüße

Eure Musiklehrer Herr Endenich, Herr Floer, Herr Kessens, Herr Reich