

1. Halbjahr

Sprechen – Zuhören – Schreiben	Lesen - Umgang mit Texten und Medien	Reflexion über Sprache	Methoden/ Projekte	Klassenarbeit	Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> Inhaltsangaben schreiben 	Erzählung <ul style="list-style-type: none"> Figuren beschreiben Figurenkonstellation Handlungsschritte DB, Kapitel 9	<ul style="list-style-type: none"> Grundbegriffe des Erzählens 	<ul style="list-style-type: none"> Inhalte veranschaulichen Belegstellen angeben 	Typ 4a einen Textauszug mithilfe von Fragen untersuchen	3.2.6: Texte zusammenfassen 3.2.7: Fragen zu Texten beantworten, Textverständnis entwickeln 3.3.6: Merkmale epischer Texte kennen 3.3.7: textimmanente Deutungsverfahren anwenden, Fachbegriffe kennen
<ul style="list-style-type: none"> Balladen gestaltend vortragen Balladen umgestalten: etwa Reportage, Filmdrehbuch, Hörspiel Balladen auswendig lernen und präsentieren szenisches Spiel 	Moritaten und Balladen <ul style="list-style-type: none"> Merkmale und Funktionen lyrischer Formen DB, Kapitel 12	<ul style="list-style-type: none"> Versmaß (Jambus, Daktylus) Personifikation Lautmalerei 	<ul style="list-style-type: none"> Wesentliches hervorheben und Zusammenhänge verdeutlichen Inhalte mit eigenen Worten wiedergeben 	Typ 6 einen lit. Text umgestalten	3.1.12: Balladen auswendig vor tragen 3.1.13: szenisches Spiel 3.3.9: lyrische Formen untersuchen 3.3.11: Balladen verändern und präsentieren
<ul style="list-style-type: none"> informative Texte erfassen komplexe Vorgänge mündlich beschreiben 	<ul style="list-style-type: none"> Gebrauchstexte verstehen und untersuchen 	Aktiv und Passiv <ul style="list-style-type: none"> Bildung, Formen, Funktionen trans./intrans. Verben Tempus DB, Kapitel 6	<ul style="list-style-type: none"> grammatische Proben anwenden 		3.4.4: Aktiv/Passiv 3.4.7: operationale Verfahren (Passivprobe) anwenden
<ul style="list-style-type: none"> Versuchsbeschreibungen gliedern Leseempfehlungen zu Sachbüchern schreiben 	<ul style="list-style-type: none"> Sachtexte untersuchen Sachbücher recherchieren und vorstellen 	Gliedsätze <ul style="list-style-type: none"> Satzgefüge, Adverbialsätze Zeichensetzung i. Satz Textvergleich: Engl/Dt Temporalsätze Inhaltssätze DB, Kapitel 7	Fächerverbindende Option: Phys./Chem. (Versuche durchführen und beschreiben)	Typ 5 einen vorgegebenen Text überarbeiten	3.4.5: Kenntnisse im Bereich der Syntax 3.4.7: zunehmend selbstständige Anwendung von operationalen Verfahren zur Ermittlung von Satzstrukturen: Sätze verknüpfen, Texte gliedern 3.4.10: Zusammenhänge zwischen Sprachen

2. Halbjahr

Sprechen – Zuhören – Schreiben	Lesen - Umgang mit Texten und Medien	Reflexion über Sprache	Methoden/ Projekte	Klassenarbeit	Kompetenzen
Strittige Themen diskutieren <ul style="list-style-type: none"> ▪ Gesprächsführung und -techniken: Diskussionen durchführen, beobachten und reflektieren ▪ Zuhören trainieren <i>schriftlich Stellung nehmen: Argumente formulieren, ordnen und sprachlich verknüpfen (z.B. Leserbrief)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • argumentative Texte untersuchen 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Formen sprachlicher Beeinflussung in der Diskussion (Gestik, Mimik, Stimmlage, Körperhaltung) ▪ Imperativ • Spr. Varianten: Standard-, Jugendsprache 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rollenspiel ▪ Notizen strukturieren ▪ untersch. Gesprächsformen praktizieren: Streitgespräch, Diskussion, Debatte ▪ Streitschlichtung • Klassenregeln 	Typ 3 eine Argumentation verfassen	3.1.6: Standpunkte vortragen und vertreten 3.1.7: Gesprächsführung und Gesprächsformen 3.1.8: sachliche und personenbezogene Beiträge unterscheiden 3.2.4: schriftlich argumentieren 3.4.1 Sprachebenen und -funktionen erkennen sowie Verstehens- und Verständigungsprobleme 3.4.2: Ausdrucksweisen und Wirkungsabsichten unterscheiden 3.4.8: Sprachvarianten (hier Jugendsprache) unterscheiden
Beschreiben und Erklären <ul style="list-style-type: none"> ▪ Bilder, Vorgänge beschreiben ▪ Abläufe schildern ▪ Texte überarbeiten DB, Kapitel 3	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Literarische Texte, Sachtexte verstehen und untersuchen 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vergleich, Metapher, Personifikation ▪ Ellipse, Aufzählung 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Portfolio ▪ Mind-Map ▪ Internetrecherche 	Typ 2 auf der Basis von Materialien sachlich berichten	3.1.3: Informationen beschaffen, auswählen, ordnen, wiedergeben 3.1.4: Kurzreferate 3.2.1: Schreibprozesse gestalten (Mind-Map, Portfolio) 3.2.3: Vorgang/Gegenstand beschreiben, erklären 3.3.2: Recherche, Informationsentnahme
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sachtexte schreiben und überarbeiten ▪ Fehleranalysen anlegen: persönliche Fehlerschwerpunkte <u>(Option: Schwerpunktsetzung unter Berücksichtigung der Obligatorik)</u> Sachtexte schreiben <ul style="list-style-type: none"> ▪ sachlich berichten ▪ Informationen aus Sachtexten festhalten: Inhaltsangabe, Informationen visualisieren DB, Kapitel 4	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sachtexte untersuchen und auswerten: Informationsentnahme, Gliederung, sprachliche Merkmale ▪ Zeitungsberichte und Reportagen untersuchen: Informationen ermitteln, Grafiken verstehen 	Rechtschreibung <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nominalisierung ▪ Tageszeiten, Wochentage, Namen, Zahlen ▪ Getrennt- und Zusammenschreibung ▪ Fremdwörter DB, Kapitel 8 <ul style="list-style-type: none"> ▪ Tempusgebrauch ▪ direkte und indirekte Rede ▪ Konjunktiv I (und II) ▪ Fremdwörter 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rechtschreibprüfung am PC ▪ R-proben (verlängern etc.) ▪ Methoden der Recherche ▪ Fachübergreifende Aspekte 		3.4.3: Kenntnis und Gebrauch von Wortarten auf: 3.4.11: Lautebene 3.4.12: Wortebene 3.4.13: Satzebene und entspr. 3.4.14: Lösungsstrategien 3.4.9.: Sprachgeschichte, -entwicklung 3.2.3: informieren, in sachlichen Zusammenhängen berichten 3.3.3: Sachtexte und diskontinuierliche Texte untersuchen und bewerten
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Erzählungen schriftlich untersuchen: Figuren und Handlungen beschreiben, begründen ▪ Geschichten schreiben 	Kurze Geschichten <ul style="list-style-type: none"> ▪ unterhaltendes Erzählen (Anekdote, Kalendergeschichte) ▪ Aufbau, Figuren DB, Kapitel 10	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Erzählerfunktion ▪ Tempusgebrauch 		Typ 4a eine Kurzgeschichte mithilfe v. Fragen untersuchen	3.3.6: Merkmale epischer Texte u. entspr. Fachausdrücke kennen 3.3.7: Analyse- und Interpretationsverfahren anwenden, Fachbegriffe kennen 3.3.8: Kalendergeschichten, Kurzgeschichten