

# Lehrplan Philosophie/Johann-Gottfried-Herder-Gymnasium

Für das Fach Philosophie sind im Lehrplan für NRW für die SII folgende Rahmenthemen festgelegt:

11.1 Einführung in die Philosophie	13.1 und 13.2 Kulturelle und interkulturelle Probleme Probleme der Technik und der technischen Zivilisation
11.2 Probleme der Bestimmung des Menschen Probleme des Erkennens und Denkens	Probleme von Metaphysik und Ontologie Probleme der Deutung und des Umgangs mit der Natur Probleme von Kunst und Ästhetik Probleme der Wissenschaft
12.1 Probleme des menschlichen Handelns	Probleme der Religion Probleme der Sprache Grundlagen des logischen Denkens
12.2 Probleme von Politik, Recht und Staat Probleme des Geschichtsverständnisses	

Der schulinterne Lehrplan des Herder-Gymnasiums geht bei der Konkretisierung der o. a. Rahmenthemen von folgenden Prämissen aus:

1. Die für das Zentralabitur vorgesehenen Themen/Texte sind obligatorisch.
2. Dasselbe gilt für die sich daraus ergebenden Halbjahresschwerpunkte
3. Ansonsten wird ein Höchstmaß an Freiheit angestrebt, das den Schülern Mitbestimmung und der einzelnen Lehrkraft Spielräume sichern soll.

	<b>Halbjahres thema</b>	<b>Sachliche Schwerpunkte</b>	<b>Kursthemen (Beispiele)</b>	<b>Autoren und Medien (Beispiele)</b>
11.1	Einführung in die Philoso- phie	Die philosophische Fragestellung  Anlässe des Philosophierens  Methoden der Philosophie:  Texterschließung  Argumentation	Einführung am Leitfaden einer Ganzschrift  Mythische und rationale Welterklärung  Geschichte der Philosophie und ihrer Themen	Thomas Nagel, Was bedeutet das alles?  Schöpfungsmythen, Ovid, Platon, Camus  Bildgeschichte  Von der Vorsokratik zur Jetztzeit
11.2	Probleme	Philosophische	Was macht den	Texte von Gehlen,

	der Bestimmung des Menschen	<p>Anthropologie: Naturbegriff; Mensch als Naturwesen</p> <p>Mensch und Tier</p> <p>Mensch und Kultur</p> <p>Die Frage nach der Exponiertheit des Menschen</p>	<p>Menschen zum Menschen?</p> <p>Natürlichkeit und Künstlichkeit</p> <p>Der Mensch als Krone der Schöpfung?</p> <p>Natur versus Kultur</p>	<p>Plessner, Mead, Freud, Nietzsche u. a.</p> <p>J.Arnauds Film ‚Am Anfang war das Feuer‘</p> <p>Leitlinien der Kulturentwicklung in Wort, Bild und Architektur</p>
12.1	Probleme des menschlichen Handelns	<p>Zwecke, Normen, Werte;</p> <p>Begründung sittlichen Handelns;</p> <p>Freiheit und Determination;</p> <p>Ethik und Technik</p>	<p>Möglichkeiten und Grenzen ethisch orientierter Handlungsbegründung</p> <p>Utilitarismus und Deontologie</p> <p>Arbeitsethik und die Selbstständigkeit der Technik</p>	<p>Fallbeispiele, Gedankenexperimente</p> <p>Bentham, Mill, Singer</p> <p>Kants Pflichtethik, Grundlegung/KpV H.Jonas, F.v.Weizsäcker, Habermas</p> <p>Kieslowski, ‚Ein kurzer Film über das Töten‘</p> <p>Zagal/Galindo, ‚Ethik für junge Menschen‘</p>
12.2	Probleme von Politik, Recht, Staat und Gesellschaft	<p>Begründung und Rechtfertigung von Staat und Recht; politischen Ordnungen; Recht und Gerechtigkeit; Individuum, Gesellschaft und Staat</p>	<p>Vom Naturzustand zum Staat</p> <p>Vom Nationalstaat zum Weltbürgertum</p> <p>Probleme von Macht und Herrschaft, Individuum und Gesellschaft</p>	<p>Hobbes/ Locke; Rousseau; Kant; Marx; Arendt</p> <p>Herrschaftsbilder</p> <p>Der herrschaftsfreie Diskurs</p>
13.1	Probleme des Erkennens und Wissens	<p>Möglichkeiten und Grenzen der Erkenntnis</p> <p>Vom sicheren Wissen zum</p>	<p>Rationalismus und Empirismus</p> <p>Verifizierbarkeit, Falsifizierbarkeit und Relativität</p>	<p>Platon; Descartes, Hume, Locke, Kant</p> <p>Kuhn, Popper, Dilthey</p>

		Solipsismus  Wahrheit und Relativismus in Philosophie und anderer Wissenschaft	der Basissätze  Kritik der Wissenschaften	Feyerabend
13.2	Probleme von Metaphysik und Ontologie	oder: Ästhetik  Es werden keine	oder : Sprachphilosophie  weiteren Festlegungen	oder: Geschichtsphilosophie  vorgenommen.