

Kompetenzerwartungen am Ende der Erprobungsstufe

Bedienen und Anwenden	Informieren und Recherchieren	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Die Schülerinnen und Schüler wenden Standardfunktionen eines Betriebssystems an (z.B. Menü, Symbolleisten, Verzeichnisstruktur). (If; + programmieren für alle)	Die Schülerinnen und Schüler recherchieren unter Anleitung in Lexika, Suchmaschinen und Bibliotheken. (Ge; SP: QR-Codes; MU: Youtube)	Die Schülerinnen und Schüler verwenden E-Mail, Chat und Handy zur Kommunikation und beschreiben Vor- und Nachteile der Kommunikationsformen. [D-> E-Mail schreiben]	Die Schülerinnen und Schüler entwickeln einen groben Projektplan für die Erstellung eines Medienproduktes (z.B. Plakat, Bildschirmpräsentation, Audio-/ Videobeitrag). (E -> Filmclips erstellen; KU: Dokumentation der Arbeitsergebnisse mit Smartphones; PP: Fotogeschichten z. B. „Ich und die anderen“)	Die Schülerinnen und Schüler beschreiben und diskutieren den Stellenwert von Medien als Statussymbol und hinterfragen die Bedeutung für Gruppenzugehörigkeit
Die Schülerinnen und Schüler wenden Standardfunktionen von Textverarbeitungs-, Präsentations- und Bildbearbeitungsprogrammen an. (M: Daten auswerten mit Tabellenkalkulation; BI: Tiersteckbriefe mit Word; wahrscheinlich in weiteren Fächern; Mu: PP-Referate)	Die Schülerinnen und Schüler vergleichen und bewerten Informationsquellen, erkennen unterschiedliche Sichtweisen bei der Darstellung eines Sachverhalts. (M: Selbstlern-/Erklärvideos)	Die Schülerinnen und Schüler gehen verantwortungsbewusst mit Meinungsäußerungen und privaten Daten im Netz um (Datenschutz und Persönlichkeitsrechte).	Die Schülerinnen und Schüler diskutieren die Wirkung unterschiedlicher Gestaltungselemente (z.B. Farbe, Schrift, Bilder, Grafik, Musik, Kameraeinstellung etc.). (E -> Filmclips erstellen)	Die Schülerinnen und Schüler kennen Alterskennzeichnungen für Filme und Spiele, diskutieren Auswirkungen übermäßigen Medienkonsums und Lösungsmöglichkeiten
Die Schülerinnen und Schüler wenden Standardfunktionen (z. B. Schnitt) von Video- und Audioprogrammen an. (E -> Filmclips erstellen; Mu: Audacity; GarageBand)	Die Schülerinnen und Schüler erläutern typische Merkmale verschiedener journalistischer Darstellungsformen (z.B. von Nachricht und Kommentar). [D-> E-Mail schreiben]	Die Schülerinnen und Schüler beschreiben Verhaltensmuster und Folgen von Cybermobbing, kennen Ansprechpartner und Reaktionsmöglichkeiten. (Medienscouts)	Die Schülerinnen und Schüler erstellen unter Anleitung ein Medienprodukt. (E -> Filmclips erstellen)	Die Schülerinnen und Schüler diskutieren Unterschiede zwischen virtuellen und realen Welten und die Bedeutung von (Helden-) Rollen in Büchern, Fernsehen, digitalen Spielen.
Die Schülerinnen und Schüler beschreiben technische Grundlagen des Internets (z.B. URL, IP-Adresse, Provider, Server).	Die Schülerinnen und Schüler erkennen, beschreiben und beurteilen Strategien in medialen Produktionen (z.B. bei Werbung).	Die Schülerinnen und Schüler nutzen altersgemäße Medien (z.B. Wiki, Lernplattform) zur Zusammenarbeit bei schulischen Projekten.	Die Schülerinnen und Schüler präsentieren ihr Medienprodukt vor Mitschülerinnen und Mitschülern. (L (s.u.), E -> Filmclips, Plakate, etc.); wahrscheinlicher auch in weiteren Fächern	Die Schülerinnen und Schüler kennen Grundregeln des Urheberrechts.

Kompetenzerwartungen am Ende der Klasse 7

Bedienen und Anwenden	Informieren und Recherchieren	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Die Schülerinnen und Schüler bedienen und konfigurieren ein Betriebssystem (Installation von Software, Datenverwaltung)	Die Schülerinnen und Schüler führen Medienrecherchen durch. (BI, Ph, Ek, Sowi, Politik; Rel)	Die Schülerinnen und Schüler Beschreiben Veränderungen und Wandel von Kommunikation an ausgewählten Beispielen (z.B. Soziale Netzwerke, Blogs und Foren).	Die Schülerinnen und Schüler entwickeln einen detaillierten Projektplan für die Erstellung eines Medienproduktes (z.B. Plakat, Bildschirmpräsentation, Audio-/Videobeitrag). Audacity (Musik), Kurzfilme erstellen (Religion), Stop Motion Filme + Plakatgestaltung (Kunst), Filmclips (Englisch), Hörspiel (Deutsch)	Die Schülerinnen und Schüler analysieren und bewerten die Wirkung typischer Darstellungsmittel in Medien (z.B. Im Film, in Computerspielen). (Englisch, Französisch und Deutsch))
Die Schülerinnen und Schüler wenden erweiterte Funktionen von Texterarbeitungs-, Präsentations- und Bildbearbeitungsprogramme an. Fotogeschichten (PP), Bildbearbeitung (Kunst), MindMap (Deutsch)	Die Schülerinnen und Schüler sind vertraut mit Zitierweisen und Quellenangaben von Texten.	Die Schülerinnen und Schüler wenden Empfehlungen und Regeln zum Schutz der eigenen Daten und zur Achtung von Persönlichkeitsrechten Dritter an.	Die Schülerinnen und Schüler erstellen selbstständig ein Medienproduktion und setzen dabei unterschiedliche Gestaltungselemente (z.B. Farbe, Schrift, Bilder, Grafik, Musik, Kameraeinstellung etc.) bewusst ein. Audacity (Musik), Kurzfilme erstellen (Religion), Stop Motion Filme (Kunst), Filmclips (Englisch), Hörspiel (Deutsch)	Die Schülerinnen und Schüler analysieren und bewerten durch Medien vermittelte Rollen- und Wirklichkeitsvorstellungen. (Englisch, Französisch und Deutsch))
Die Schülerinnen und Schüler wenden Tabellenkalkulationsprogramme an.	Die Schülerinnen und Schüler vergleichen und analysieren Inhalt, Struktur, Darstellungsart und Zielrichtung von Informationsquellen.	Die Schülerinnen und Schüler kennen rechtliche Verpflichtungen bei Veröffentlichungen (z.B. Impressumspflicht); erkennen Kostenfallen im Internet, Spam- und Phishing-Mails. (Mediencouts)	Die Schülerinnen und Schüler präsentieren ihre Ergebnisse zielgruppenorientiert und achten auf ihre Körpersprache und Stimme. (BI, Ph, Ek, Sowi, Politik; Rel)	Die Schülerinnen und Schüler kennen Urheberrechtsregeln für Downloadangebote, Film- und Musikbörsen, Creative-Commons-Lizenzen. (Mediencouts)
Die Schülerinnen und Schüler wenden erweiterte Bearbeitungsfunktionen von Audi- und Videoprogrammen an. Schwerpunkt Multimediaprodukte (Audio-Videobearbeitung) Audacity (Musik), Kurzfilme erstellen (Religion), Stop Motion Filme (Kunst), Filmclips (Englisch), Hörspiel (Deutsch), Animationen beschreiben + nachvertonen (Chemie)	Die Schülerinnen und Schüler filtern themenrelevante Informationen aus Medienangeboten, strukturieren sie und bereiten sie auf. (BI, Ph, Ek, Sowi, Politik; Rel)	Die Schülerinnen und Schüler analysieren und erkennen den Einfluss der Medien auf die Meinungsbildung in einer demokratischen Gesellschaft und erfahren, wie sie sich selber einbringen können. (Sowi, Politik; Rel)	Die Schülerinnen und Schüler geben Mitschülerinnen und Mitschülern kriteriengeleitet Rückmeldungen zum Medienproduktion und zur Präsentationen. Audacity (Musik), Kurzfilme erstellen (Religion), Stop Motion Filme + Plakatgestaltung (Kunst), Filmclips (Englisch), Hörspiel (Deutsch) (BI, Ph, Ek, Sowi, Politik; Rel)	Die Schülerinnen und Schüler kennen die historische Entwicklung der Massenmedien und analysieren ihre wirtschaftliche und politische Bedeutung.

Kompetenzerwartungen am Ende der Klasse 8+9

Bedienen und Anwenden	Informieren und Recherchieren	Kommunizieren und Kooperieren	Produzieren und Präsentieren	Analysieren und Reflektieren
Die Schülerinnen und Schüler bedienen und konfigurieren ein Betriebssystem (Installation von Software, Datenverwaltung) WP/II Informatik 8/9	Die Schülerinnen und Schüler führen Medienrecherchen durch. (alle Fächer 8+9)	Die Schülerinnen und Schüler Beschreiben Veränderungen und Wandel von Kommunikation an ausgewählten Beispielen (z.B. Soziale Netzwerke, Blogs und Foren). Englisch 8/9	Die Schülerinnen und Schüler entwickeln einen detaillierten Projektplan für die Erstellung eines Medienproduktes (z.B. Plakat, Bildschirmpräsentation, Audio-/Videobeitrag). Filmmusik (MU9)	Die Schülerinnen und Schüler analysieren und bewerten die Wirkung typischer Darstellungsmittel in Medien (z.B. Im Film, in Computerspielen). Holocaust - kritischer Blick auf die Medien (Klasse 9)
Die Schülerinnen und Schüler wenden erweiterte Funktionen von Textverarbeitungs-, Präsentations- und Bildbearbeitungsprogrammen an. Eine Zeitungsseite erstellen (D8), Lebenslauf/ Bewerbung gestalten (D9)	Die Schülerinnen und Schüler sind vertraut mit Zitierweisen und Quellenangaben von Texten. (Deutsch, Analyse von Ganzschriften sowie Sachtexten JG 8+9)	Die Schülerinnen und Schüler wenden Empfehlungen und Regeln zum Schutz der eigenen Daten und zur Achtung von Persönlichkeitsrechten Dritter an. Freiheitsrechte (PK8)	Die Schülerinnen und Schüler erstellen selbstständig eine Medienproduktion und setzen dabei unterschiedliche Gestaltungselemente (z.B. Farbe, Schrift, Bilder, Grafik, Musik, Kameraeinstellung etc.) bewusst ein. Chemie, Animationen beschreiben, Versuche vertonen	Die Schülerinnen und Schüler analysieren und bewerten durch Medien vermittelte Rollen- und Wirklichkeitsvorstellungen. (Englisch, Französisch und Deutsch)
Die Schülerinnen und Schüler wenden Tabellenkalkulationsprogramme an. Eine Umfrage gestalten und mit Excel auswerten. (PK9)	Die Schülerinnen und Schüler vergleichen und analysieren Inhalt, Struktur, Darstellungsart und Zielrichtung von Informationsquellen. Zeitungs- Internetvergleich (D8)	Die Schülerinnen und Schüler kennen rechtliche Verpflichtungen bei Veröffentlichungen (z.B. Impressumspflicht); erkennen Kostenfallen im Internet, Spam- und Phishing-Mails. (Mediencouts)	Die Schülerinnen und Schüler präsentieren ihre Ergebnisse zielgruppenorientiert und achten auf ihre Körpersprache und Stimme. Alle Fächer (Leitfaden "Gute Präsentation")	Die Schülerinnen und Schüler kennen Urheberrechtsregeln für Downloadangebote, Film- und Musikbörsen, Creative-Commons-Lizenzen. (Mediencouts)
Die Schülerinnen und Schüler wenden erweiterte Bearbeitungsfunktionen von Audi- und Videoprogrammen an. Kurzfilme erstellen (Religion/PP 8) Filmmusik gestalten (Musik 9)	Die Schülerinnen und Schüler filtern themenrelevante Informationen aus Medienangeboten, strukturieren sie und bereiten sie auf. Alle Fächer 8+9	Die Schülerinnen und Schüler analysieren und erkennen den Einfluss der Medien auf die Meinungsbildung in einer demokratischen Gesellschaft und erfahren, wie sie sich selber einbringen können. PK9	Die Schülerinnen und Schüler geben Mitschülerinnen und Mitschülern kriteriengeleitet Rückmeldungen zur Medienproduktion und zur Präsentation. Alle Fächer (Leitfaden "Gute Präsentation")	Die Schülerinnen und Schüler kennen die historische Entwicklung der Massenmedien und analysieren ihre wirtschaftliche und politische Bedeutung. (Politik, Geschichte)